

# JAZZ DE MARS #26

DU 7 MARS  
AU 4 AVRIL  
2020  
[jazzdemars.com](http://jazzdemars.com)

UN FESTIVAL INSCRIT  
DANS LE TEMPS ET L'ESPACE  
EURELIEN



## LA PROGRAMMATION

**07/03/2020** p.2  
20H30 - DREUX  
Robin McKelle

**08/03/2020** p.3  
17H00 - CHÂTEAUNEUF-  
EN-THYMERAIS

**Mo' Drums**  
« *The music of Jimi Hendrix* »

**08/03/2020** p.3  
18H30 - MAINTENON  
Eric Le Lann et Paul Lay  
« *Thanks a million* »

**13/03/2020** p.4  
20H30 - GOMMERVILLE  
Standards & Bianca

**13/03/2020** p.4  
20H30 - JOUY  
Aurore Voilqué Quartet

**14/03/2020** p.5  
20H30 - LÈVES  
Lura

**14/03/2020** p.5  
20H30 - MAINVILLIERS  
Thomas Hellman Trio  
« *Blues et Folk* »

**19/03/2020** p.6  
20H30 - CHARTRES  
Open Land Quartet

**20/03/2020** p.6  
20H30 - BROU  
François Constantin  
« *Salsa dura proyeto* »

**20/03/2020** p.7  
21H00 - NOGENT-LE-PHAYE  
Swingin' Bayonne

**21/03/2020** p.7  
20H30 - GALLARDON  
Louis Prima forever

**27/03/2020** p.8  
20H30 - NOGENT-LE-ROTRU  
Nina Van Horn  
chante Nina Simone

**27/03/2020** p.8  
20H30 - VERNOUILLET  
Harold Lopez Nussa  
1<sup>re</sup> partie: Jugâad

**28/03/2020** p.9  
20H30 - MAINVILLIERS  
Renaud Garcia-Fons Trio  
« *La vie devant soi* »

**29/03/2020** p.9  
17H30 - NÉRON  
Zûm Trio

**31/03/2020** p.10  
20H30 - CHARTRES  
Umlaut big band

**03/04/2020** p.10  
20H30 - NOGENT-LE-ROI  
Swing Me Henri

**04/04/2020** p.11  
20H30 - LUISANT  
Oggy & The Phonics  
1<sup>re</sup> partie: Jack the bears 4tet

## LES + DU FESTIVAL

**14/02/ au 04/04/2020** p.12  
CHARTRES  
Photographies, Jean-Marc Birraux :  
*Le Jazz mis en scène*

**27/03/2020 & 28/03/2020** p.14  
14H00 - NOGENT-LE-ROTRU  
Stage de Jazz de Mars  
/ Éric Pailhé, Mathieu Joly, Henri  
de la Taille

**01/04 AU 03/04/2020** p.14  
LUISANT  
Résidence de création  
« *The Imaginary Life of Jimmy B.* »  
concert le 04/04/2020  
(1<sup>re</sup> partie de Oggy and the Phonics)

**10/03/2020** p.14  
À 10H00 À GALLARDON  
& 14H00 À NOGENT-LE-ROI  
Petite histoire illustrée du Jazz  
concert éducatif / Éric Pailhé

JAZZ  
DE MARS  
#26

## Pas de mois de mars sans jazz en Eure-et-Loir !

Voici donc la 26<sup>e</sup> édition du Festival Jazz de Mars, pour ceux qui aiment le jazz et pour ceux qui ne cessent de le découvrir. Une musique ouverte, généreuse, qui traverse allègrement les frontières et ne cesse de s'enrichir au grès des rencontres. Mais pour être une musique de son temps (et du printemps) le jazz plonge naturellement ses racines dans le terreau de la tradition.

Au programme donc un hommage émouvant à Louis Armstrong avec le duo ERIC LE LANN/PAUL LAY, une remarquable réussite du projet LUIS PRIMA FOR EVER, et la machinerie de luxe que constitue aujourd'hui, en France, le UMLAUT BIG BAND. Du côté des grandes dames et des grandes voix du jazz, on pourra voir et entendre avec quelle maestria, ROBIN MC KELLE illustre le genre de la ballade.

On le sait : pas de jazz sans cette pulsation vitale, souterraine, qu'est le swing. Il affleure partout certes, mais certains groupes le revendiquent haut et fort tels SWING ME HENRI ou le SWINGIN' BAYONNE, lequel anime régulièrement le caveau de la Huchette. Et pas de jazz non plus sans les profondeurs du blues incarnées en particulier par les voix de NINA VAN HORN (dans un hommage à Nina Simone), et celle de THOMAS HELLMAN aux accents canadiens.

Musique hybride dès l'origine, on retrouvera naturellement le jazz en pleine vigueur, là où les greffes sont particulièrement réussies : avec le AURORE VOILQUE QUARTET, où il féconde la

gouaille populaire et l'inspiration manouche ; avec STANDARDS ET BIANCA où il s'enrichit des croisements avec l'univers de la pop ; avec le groupe MO'DRUMS qui éclaire Jimi Hendrix par le jazz et vice-versa. Avec OGGY AND THE PHONICS on partira explorer les nouvelles terres de l'électro-jazz. La chaleur de la musique latino sera, quant à elle, particulièrement bien présente pour cette édition du festival avec le groupe du pianiste d'origine cubaine HAROLD LOPEZ NUSSA, la chanteuse LURA (musique capverdienne) et les percussions de FRANCOIS CONSTANTIN accompagnées de solides experts en salsa.

Enfin, s'il est vrai que le jazz court ainsi la campagne, se jouant des barrières et des frontières, ce que démontrent un groupe comme ZÛM TRIO ou encore le projet de RENAUD GARCIA-FONS où se fondent plusieurs esthétiques et plusieurs traditions, le jazz sait aussi, comme le propose BRUNO ANGELINI dans son Open Land, se faire profondément intimiste et méditatif, susceptible de peindre les paysages-états d'âme de chacun.

**Nicole Giraud**

Présidente de jazz en réseau



## AVANTAGES FESTIVALS

Sur présentation d'un billet **Plein Tarif** d'un 1<sup>er</sup> concert, vous bénéficiez du **tarif réduit** sur votre prochain concert dans le festival.

Billetterie en ligne sur [www.jazzdemars.com](http://www.jazzdemars.com)  
Tarifs préférentiels.

## ROBIN MCKELLE

07/03/2020 - 20H30 - DREUX

**MUSICIENS** : Robin McKelle, chant / Terry Brewer, piano, claviers / Rashaan Carter, basse / Kush Abadey, batterie

### INFOS PRATIQUES

ADRESSE	TARIFS	RÉSERVATIONS & RENSEIGNEMENTS	ORGANISATEURS
Théâtre de Dreux, 4 Place Mésirard, Dreux (28100)	5€ : tarif unique	02 37 46 03 01	Ville de Dreux



Après plusieurs albums teintés de soul et de blues, Robin McKelle avait choisi, en 2018 avec Melodic Canvas, de revenir à une esthétique plus acoustique, minimaliste, accompagnée le plus souvent d'un trio piano, basse, batterie. Son nouvel opus à paraître en 2020 est un recueil de cover

songs toutes écrites par des femmes songwriters ayant marqué l'histoire de la musique populaire. Robin donne une nouvelle vie à ces reprises en leur apportant une ambiance jazz, feutrée, intime et délicate.

## MO'DRUMS THE MUSIC OF JIMI HENDRIX

08/03/2020 - 17H00 - CHÂTEAUNEUF-EN-THYMERAIS

**MUSICIENS** : Siegfried Mandon, batterie / David Patrois, vibraphone / Damien Argenteri, orgue / Sylvain Bellegarde, chant, guitare

### INFOS PRATIQUES

ADRESSE	TARIFS	RÉSERVATIONS & RENSEIGNEMENTS	ORGANISATEUR
Salle des fêtes, 2 rue Hubert Latham, Châteauneuf-en-Thymerais (28170)	8€ : plein tarif	Mairie 02 37 51 08 18	Mairie de Châteauneuf-en-Thymerais

On raconte que Miles Davis et Jimi Hendrix eurent le désir de travailler ensemble. Mo'Drums à sa manière, vient rendre possible cette rencontre. Dans l'idée de cette association Mo'Drums invite le chanteur franco-canadien Sylvain BELEGARDE à une relecture du répertoire du fameux guitariste-chanteur-compositeur, dans une esthétique musicale et sonore parente de cette période où le jazz bascule vers des contrées novatrices et électriques.



## ÉRIC LE LANN ET PAUL LAY THANKS A MILLION

08/03/2020 - 18H30 - MAINTENON

**MUSICIENS** : Éric Le Lann, trompette / Paul Lay, piano

### INFOS PRATIQUES

ADRESSE	TARIFS	RÉSERVATIONS & RENSEIGNEMENTS	ORGANISATEUR
Château de Maintenon, place Aristide Briand, Maintenon (28130)	20€ : plein tarif 15€ : tarif réduit	02 37 27 61 17	Les Amis du Château de Maintenon

En reprenant certains « tubes inoxydables » du trompettiste Louis Armstrong et en les enrichissant de deux compositions originales, ERIC LE LANN (trompette) et PAUL LAY (piano) affichent leur profonde dévotion au maître, revisitant son influence sur leur propre travail. La pureté mélodique des lignes, la justesse rythmique des accents, l'intuition harmonique, le sens de l'écoute et de la complémentarité sont autant de vérités que les deux français célèbrent dans ce duo.



## STANDARDS & BIANCA

13/03/2020 - 20H30 - GOMMERVILLE

**MUSICIENS** : Bianca Gallice, chant / Ghali Hadei, contrebasse / Aurélien Robert, guitare Clément Reboul, guitare

### INFOS PRATIQUES

ADRESSE	TARIFS	RÉSERVATIONS & RENSEIGNEMENTS	ORGANISATEUR
L'Éole, 48 route de Voves, Gommerville (28310)	12€ : plein tarif 6€ : tarif réduit 32€ : tarif famille	Communauté de Communes Cœur de Beauce 02 37 99 72 84 eole@coeurdebeauce.fr	Communauté de Communes Cœur de Beauce



Formé en 2014, ce quartet parisien distille une musique au swing et à l'énergie communicative ! Des arrangements soignés, une solide expérience de la scène et des instrumentistes talentueux font la force d'un ensemble cohérent, qui "déroule le tapis rouge" à Bianca, chanteuse aussi éclectique que charismatique. Leur recette ? Popifier le Jazz & Jazzifier la Pop.

## LURA

14/03/2020 - 20H30 - LÈVES

**MUSICIENS** : Lura, chant / Antonio Viera, piano / Joao Fonseca, guitare / Joao Santos, basse  
Tour Moens, batterie

### INFOS PRATIQUES

ADRESSE	TARIFS	RÉSERVATIONS & RENSEIGNEMENTS	ORGANISATEUR
Espace Soutine, 41 rue de la Chacatière, Lèves (28300)	18€ : plein tarif 15€ : tarif réduit	www.leves.fr 02 37 18 01 80 espacesoutine@leves.fr	Mairie de Lèves



Lura s'empare du funaná, qui fut d'abord la musique des pauvres, des noirs et des arrière-cours à l'époque coloniale, avant de devenir le style emblématique de la culture de l'île de Santiago. Son nouveau titre Alguem di Alguem, qu'elle a écrit et composé, succède à M'Bem di Fora, Fitiço di Funaná, Sabi di Más, les titres phares de son répertoire qu'elle porte avec fierté en concert aux 4 coins du monde. L'EP contient également une reprise de la chanson de Teofilo Chantre, Crepuscular Solidão.

## AURORE VOILQUÉ QUARTET

13/03/2020 - 20H30 - JOUY

**MUSICIENS** : Adrien Moignard, guitare solo / Aurore Voilqué, violon, chant / Claudius Dupont, contrebasse  
Mathieu Chatelain, guitare rythmique

### INFOS PRATIQUES

ADRESSE	TARIFS	RÉSERVATIONS & RENSEIGNEMENTS	ORGANISATEUR
Moulin de Lambouray, 24 rue du bout d'Anguy, Jouy (28300)	17€ : plein tarif 14€ : tarif réduit (- 25 ans + web)	Espace Musical 06 13 11 43 45 espacemusicaldejouy.fr	Espace Musical de Jouy



Après différents projets, tous très différents les uns des autres, c'est un retour aux sources pour la violoniste et chanteuse Aurore Voilqué, qui se lance dans un bel hommage à la musique manouche qu'elle aime tant, aux côtés de l'un des plus grands guitaristes du style, Adrien Moignard. Entourés par une rythmique au groove implacable tenue par Mathieu Chatelain à la guitare et Claudius Dupont à la contrebasse, les deux solistes peuvent se laisser aller à l'improvisation sans aucun obstacle.

## THOMAS HELLMAN TRIO «BLUES ET FOLK» (QUEBEC)

14/03/2020 - 20H30 - MAINVILLIERS

**MUSICIENS** : Thomas Hellman, chant, guitare / Olaf Gundel, banjo, guitare, piano, percussions, dulcimer  
Sage Reynolds, contrebasse, cœurs

### INFOS PRATIQUES

ADRESSE	TARIFS	RÉSERVATIONS & RENSEIGNEMENTS	ORGANISATEUR
Salle des fêtes de Mainvilliers, 1 av. Victor Hugo Mainvilliers (28300)	15€ : plein tarif 12€ : tarif réduit 12€ : sur réservation -16 ans gratuit	02 37 18 37 21 www.ville-mainvilliers.fr	Mairie de Mainvilliers

Rêves Américains : de la ruée vers l'or à la Grande Crise

Le musicien et chanteur québécois Thomas Hellman nous invite à plonger au cœur de l'histoire américaine, de la conquête de l'Ouest à la crise des années 30 sur fond de gospel, blues, folk et de textes littéraires signés Frank H. Mayer, John Steinbeck, le tout agrémenté par ses propres mots et chansons. Un spectacle à mi-chemin entre le théâtre, le concert et le conte.



## OPEN LAND QUARTET

19/03/2020 - 20H30 - CHARTRES

**MUSICIENS :** Régis Hubis, violon / Bruno Angelini, piano / Arnault Cuisinier, contrebasse  
Edward Perraud, batterie

### INFOS PRATIQUES

ADRESSE	TARIFS	RÉSERVATIONS & RENSEIGNEMENTS	ORGANISATEUR
Salle Doussineau, Forum de la Madeleine, rue Maurice Hallé, Chartres (28000)	15€ : plein tarif 10€ : tarif réduit	Salle Doussineau 02 37 23 41 42 cmdi@agglo-ville.chartres.fr	Direction des affaires culturelles de la ville de Chartres



Bruno Angelini bâtit une œuvre, pour l'essentiel édifiée en formations serrées d'une rare cohérence et d'une réelle fidélité. Fort de nouvelles compositions écrites sur mesure pour cet ensemble créatif et chambriste, formé en 2014, Bruno Angelini invente de nouvelles formes de conversation, une écriture musicale pensée pour les couleurs, les timbres des instruments qui, entremêlés, donnent au groupe sa sonorité particulière, une signature toute personnelle qui le distingue de tous les autres.

## SWINGIN' BAYONNE

20/03/2020 - 21H00 - NOGENT-LE-PHAYE

**MUSICIENS :** Claude Braud, saxophoniste / Pierre-Louis Cas, saxophoniste, clarinettiste et flutiste  
Arnaud Labastie, piano / Patrick Quillart, contrebasse / Jean Duverdier, batterie

### INFOS PRATIQUES

ADRESSE	TARIFS	RÉSERVATIONS & RENSEIGNEMENTS	ORGANISATEURS
Salle culturelle, route d'Auneau, Nogent-le-Phaye (28630)	18€ : plein tarif 15€ : tarif réduit	06 13 11 43 45 hello@jazzdemars.com	Ville de Nogent- le-Phaye Le Pont des Arts

Le Swingin' Bayonnese compose d'Arnaud Labastie au piano, Patrick Quillart à la contrebasse et Jean Duverdier à la batterie. Arnaud Labastie est un pianiste généreux et enthousiaste, très investi dans la transmission. Influencé par les grands trios (Gene Harris, Monty Alexander et Benny Green), le Swingin' Bayonne se produit régulièrement en Aquitaine et à Paris (Chez Papa, Caveau de la Huchette) seul ou en compagnie d'invités parmi les meilleurs représentants du Jazz Swing hexagonal.



## FRANÇOIS CONSTANTIN SALSA DURA PROYETO

20/03/2020 - 20H30 - BROU

**MUSICIENS :** François Constantin, congas, chant / Fabio Deldongo, piano chant lead  
El Cuchy, basse, chant Simon Ville Renon, timbales, chant / Sébastien Fauqué, bongos campana  
Christian Martinez, trompette, chant Laurent Bonnet, saxophone, chant

### INFOS PRATIQUES

ADRESSE	TARIFS	RÉSERVATIONS & RENSEIGNEMENTS	ORGANISATEUR
Salle des Fêtes de Brou, rue du Foyer, Brou (28160)	12€ : plein tarif 10€ : tarif web	02 37 47 70 81 communication@brou28.com	Ville de Brou



Salsa dura project est né il y a 5 ans d'une idée du percussionniste François Constantin. Il a monté le groupe avec l'aide du pianiste chanteur arrangeur Fabio Deldongo avec qui il choisit les standards de la Salsa portoricaine et new-yorkaise qu'ils vont interpréter. Ils ont puisé dans le répertoire de groupes tels que ceux de Ray Baretto, Eddie Palmieri, Oscar D'Leon, Spanish Harlem. Ce répertoire est aussi spectaculaire que dansant. Avis aux amateurs de rythmes latinos obsédants et sensuels.

## LOUIS PRIMA FOREVER

21/03/2020 - 20H30 - GALLARDON

**MUSICIENS :** Pauline Attan, chant / Patrick Bacqueville, chant et trombone  
Claude Braud, saxophone et chant / Michel Bonnet, trompette et chant / Nicolas Pestier, guitare  
Fabien Saussaye, piano / Enzo Mucci, contrebasse / Stéphane Roger, batterie

### INFOS PRATIQUES

ADRESSE	TARIFS	RÉSERVATIONS & RENSEIGNEMENTS	ORGANISATEURS
Salle polyvalente de Gallardon, 33 rue Guy Pouillé, Gallardon (28320)	18€ : plein tarif 15€ : tarif réduit	06 50 39 99 82, espace@libre.coordnatrice@gmail.com	Association de Musique «Espace Libre» de Gallardon Mairie de Gallardon

Le groupe reprend le répertoire du légendaire Louis Prima et de son intemporel « Just a Gigolo » dans sa formation originale de 8 musiciens. Avec le « Louis Prima Forever » vous retrouverez quelques-uns des musiciens d'un groupe emblématique des années 2000 : Les Gigolos. Cette fois ils reviennent avec « la cerise sur le gâteau », la délicieuse Pauline Attan dans le costume de Keely Smith, la chanteuse accompagnatrice de Louis Prima.



**NINA VAN HORN  
CHANTE NINA SIMONE**

27/03/2020 - 20H30 - NOGENT-LE-ROTROU

**MUSICIENS :** Nina VanHorn, chant / Leandro Aconcha, piano / Mathias Bernheim, percussions

**INFOS PRATIQUES**

<b>ADRESSE</b> Salle Simone Signoret, 15 av. de la République, Nogent- le-Rotrou (28400)	<b>TARIFS</b> 16€ : plein tarif 14€ : tarif réduit	<b>RÉSERVATIONS &amp; RENSEIGNEMENTS</b> Mairie 02 37 29 68 65 culture@ville-nogent-le-rotrou.fr www.francebillet.com	<b>ORGANISATEURS</b> Affaires culturelles de la mairie
--	--	--	--



Nina Van Horn, chanteuse franco-américaine vous propose un show dédié à la grande Nina Simone, présenté de façon originale en quintet avec le grand Leandro Aconcha au piano (il a accompagné Didier Lockwood, Ibrahim Malouf) et Mathias Bernheim aux percussions (accompagnateur de Rokia Traoré entre autres). Virage au pays du jazz pour ce nouveau show : « Mississippi Goddam », un voyage dur et sublime au pays de la ségrégation et des Droits Civiques des années 60 sur fond de Soul, de Blues et de Jazz.

**RENAUD GARCIA-FONS TRIO  
« LA VIE DEVANT SOI »**

28/03/2020 - 20H30 - MAINVILLIERS

**MUSICIENS :** Renaud Garcia-Fons, contrebasse 5 cordes / Stephan Carraci, vibraphone et batterie David Venitucci, accordéon

**INFOS PRATIQUES**

<b>ADRESSE</b> Salle des fêtes de Mainvilliers, 1 av Victor Hugo Mainvilliers (28300)	<b>TARIFS</b> 15€ : plein tarif 12€ : tarif réduit 12€ : sur réservation -16 ans gratuit	<b>RÉSERVATIONS &amp; RENSEIGNEMENTS</b> 02 37 18 37 21 www.ville-mainvilliers.fr	<b>ORGANISATEUR</b> Mairie de Mainvilliers
---	--	---	---



La vie devant soi: avec ce nouveau projet, Renaud Garcia-Fons raconte sa ville, Paris. Entre le charme mélodique du Paris de son enfance et le Paris cosmopolite et trépidant d'aujourd'hui, les genres musicaux se combinent : musette, chanson, jazz, écriture classique, grooves actuels... « Une ballade sonore, urbaine et cosmopolite en tout point délectable », Jazz Magazine. « Renaud Garcia-Fons rappelle une nouvelle fois que la palette de ses nuances semble illimitée » - Jazz News

**HAROLD LOPEZ NUSSA**

1<sup>RE</sup> PARTIE: JUGÅAD

27/03/2020 - 20H30 - VERNOUILLET

**MUSICIENS :** Harold López-Nussa, piano / Gaston Joya, basse / Adrian Ruy Lopez-Nussa, batterie

**INFOS PRATIQUES**

<b>ADRESSE</b> L'Agora Esplanade du 8 mai 1945, Maurice- Legendre, Vernouillet (28500)	<b>TARIFS</b> 15€ : plein tarif 10€ : sur abonnement -12 ans, gratuit	<b>RÉSERVATIONS &amp; RENSEIGNEMENTS</b> Service culturel 02 37 62 80 79	<b>ORGANISATEURS</b> Mairie de Vernouillet Mairie de Dreux
---	--	--	--



Le trio d'Harold López-Nussa nous entraîne dans une de ces descargas digne des grandes jam-sessions du maître Cachao. Ce n'est pas la virtuosité de son jeu, évidente, qui importe ici mais bien cette faculté rare de développer des mélodies et des émotions avec une finesse et une inventivité inouïes, aidées par une rythmique à l'unisson.

**ZÛM TRIO**

29/03/2020 - 17H30 - NÉRON

**MUSICIENS :** Loïc Le Guillanton, guitare et composition / Adèle Docherty, violon Michaël Geyre, accordéon

**INFOS PRATIQUES**

<b>ADRESSE</b> Salle des Fêtes, rue de Feucherolles, Néron (28210)	<b>TARIFS</b> 18€ : plein tarif 15€ : tarif réduit -15 ans gratuit	<b>RÉSERVATIONS &amp; RENSEIGNEMENTS</b> réservations uniquement sur www.jazzdemars.com renseignements Mairie 02 37 82 51 82	<b>ORGANISATEURS</b> Commune de Néron
---	---	--	--



Ici, les frontières perdent leurs tracés aux confins d'un jazz épris de poésie et de voyages. La musique de ce trio guitare / violon / accordéon surprend par sa richesse, sa créativité et son intensité. Zûm trio ouvre de grandes pistes ensoleillées sur lesquelles on a envie de s'aventurer avec le sentiment que cette musique est libre...Un voyage qu'il ne faut surtout pas manquer!

## UMLAUT BIG BAND

31/03/2020 - 20H30 - CHARTRES

**MUSICIENS :** Pierre-Antoine Badaroux, direction artistique, recherche, arrangements, saxophone alto / Antonin-Tri Hoang, saxophone alto, clarinette / Geoffroy Gesser, Pierre Borel, sax ténor, clarinette / Benjamin Dousteysier, saxophones alto, baryton, basse / Brice Pichard, Louis Laurain, Gabriel Levasseur, trompette / Fidel Fourneyron, Michaël Ballue, trombone / Romain Vuillemin, guitare, banjo / Matthieu Naulleau, piano / Sébastien Beliah, contrebasse / Antonin Gerbal, batterie

### INFOS PRATIQUES

ADRESSE	TARIFS	RÉSERVATIONS & RENSEIGNEMENTS	ORGANISATEURS
Théâtre de Chartres, Boulevard Chasles, Chartres (28000)	voir ci-dessous	Théâtre de Chartres 02 37 23 42 79 billetterie@theatredechartres.fr theatredechartres.fr	Théâtre de Chartres



Depuis 2011, le Umlaut Big Band s'est principalement concentré sur le jazz des années 1920 à 1940, à travers la musique de figures telles que Don Redman, Fletcher Henderson, Duke Ellington ou Benny Carter. C'est un riche répertoire de jazz festif que le groupe propose à travers toutes ces personnalités marquantes. Ils font également un travail thématique sur le jazz en Europe, avec un répertoire de plus de deux cent morceaux et quatre albums parus en six ans.

Cat1: Tarif plein 27€ / Tarif réduit 18€ / Tarif -12 ans 10 €  
Cat2: Tarif plein 25€ / Tarif réduit 17€ / Tarif -12 ans 8 €  
Cat 3 : Tarif unique 16 € (Attention, la catégorie 3 correspond à la 3e galerie. Elle est interdite aux moins de 12 ans.)

## SWING ME HENRI

03/04/2020 - 20H30 - NOGENT-LE-ROI

**MUSICIENS :** Karen Lherbette, chant / Mino Berlan, batterie / Patrick Jan, basse / Cyril Tezenas, piano

### INFOS PRATIQUES

ADRESSE	TARIFS	RÉSERVATIONS & RENSEIGNEMENTS	ORGANISATEUR
Manoir de Vacheresses-les-Basses, rue du Manoir, Nogent-le-Roi (28210)	15€ : plein tarif 10€ : tarif réduit -12 ans, gratuit	06 86 43 48 98 infonogent.mairie@orange.fr	Ville de Nogent-le-Roi



C'est un doux mélange de sonorités jazz et swing des années 40, épicées d'improbable et de «Tiens, mais j'reconnais cette chansons!», goûtez donc notre swing arrangé, vous en redemanderez ! Vous allez être surpris ! Quand ces notes sautillantes commencent à vous titiller l'oreille, à faire chalouper vos hanches et que vous surprenez votre index en plein tapotement de mesure, c'est qu'on a réussi notre coup. Bien joué Henri !

## OGGY & THE PHONICS

1<sup>RE</sup> PARTIE: JACK THE BEARS 4TET « THE IMAGINARY LIFE OF JIMMY B. »

04/04/2020 - 20H30 - LUISANT

**MUSICIENS :** Louis Billette, saxophone ténor-soprano / Gaspard Colin, basse électrique / Théo Duboule, guitare / Marton Kiss, batterie / Clément Meunier, clarinette

### INFOS PRATIQUES

ADRESSE	TARIFS	RÉSERVATIONS & RENSEIGNEMENTS	ORGANISATEUR
Salle André Matraux, 108 avenue M. Maunoury, Luisant (28600)	15€ : plein tarif (+18 ans) 10€ : tarif réduit (-18 ans)	Service culturel 02 37 91 09 75 culturel@ville-luisant.fr	Ville de Luisant



Vainqueur des Trophées du Sunside (Paris 2017) et du tremplin JazzContreband (Genève 2017), OGGY & the Phonics a fait le pari d'assumer un mélange de genres unique. Un son électrique moderne et des influences s'étalant sur plusieurs siècles et continents,

une énergie explosive au service d'une préoccupation sans concession de la nuance. Si on peut parler ici d'« electric jazz », il est toutefois inutile de chercher à comparer. OGGY a pour seule ambition de façonner une musique à son image.

**JEAN-MARC BIRRAUX : LE JAZZ MIS EN SCÈNE**

DU 15/02/ AU 04/04/2020 - CHARTRES

PHOTOGRAPHE : Jean-Marc Birraux

## INFOS PRATIQUES

## ADRESSE

Galerie de L'Esperluète,  
10 rue Noël Ballay,  
Chartres (28000)

## HORAIRES

lundi : 14h - 19h  
mardi à samedi :  
9h30 - 19h00

## TARIFS

Entrée libre

## ORGANISATEURS

Le Pont des Arts,  
Jazz en réseau,  
Galerie de L'Esperluète

Michel Petrucciani © Jean-Marc Birraux, 1985

Avant d'être réalisateur de films pour de grands festivals (Jazz à Vienne, Jazz in Marciac...), Jean-Marc Birraux fut un photographe de jazz fort apprécié des initiés : nombre de ses photos figurent dans les anciens numéros de revues spécialisées (Jazz Magazine...) et autres pochettes de disques. Avec un art très sûr de la mise en scène

et, parfois, de la distanciation humoristique, il a su saisir des traits de caractère insoupçonnés (un Martial Solal totalement « relax ») ou sublimer des qualités bien connues (le jeu méditatif d'un Keith Jarrett). Un regard original porté sur le monde du jazz. Ce n'est pas si fréquent !



Max Roach © Jean-Marc Birraux, 31 octobre 1992



## STAGE DE JAZZ DE MARS

28/03/ & 29/03/2020 - 10H & 14H00 - NOGENT-LE-ROTROU

**MUSICIENS** : Éric Pailhé, saxophone ténor / Mathieu Joly, batterie et percussions  
Henri de la Taille, basse électrique

### INFOS PRATIQUES

<b>ADRESSE</b> École municipale de musique, 8 rue Gustave Lebon, Nogent-le-Rotrou (28400)	<b>TARIFS</b> 20€ : tarif unique	<b>RÉSERVATIONS &amp; RENSEIGNEMENTS</b> École de musique : 02 37 52 01 37 Marie : 02 37 29 68 65	<b>ORGANISATEURS</b> École de musique et Service culturel
---	-------------------------------------	---	---



Ce stage permettra à ses participants d'explorer avec joie et jubilation tous les jazz. Nous envisagerons la musique créée comme un espace de plaisir et de liberté. Improvisation, interprétation, mise en place, rythme, et solos durant deux jours d'explorations. Le stage se terminera par un concert gratuit, ouvert à tous.

## RÉSIDENCE DE CRÉATION

« THE IMAGINARY LIFE OF JIMMY B. »

01/04 AU 03/04/2020 - CONCERT LE 04/04/2020 - LUISANT

**MUSICIENS** : Nicolas Pfeiffer, contrebasse, composition et direction artistique  
Cédric Piromali, piano, Fender Rhodes / Camille Poupat, saxophones / Steven Daviet, batterie

### INFOS PRATIQUES

<b>ADRESSE</b> Salle André Malraux, 108 av. M.Maunoury, Luisant (28600)	<b>ORGANISATEUR</b> Jazz en réseau
--	---------------------------------------



Voyage musical dans la vie imaginaire d'un jeune contrebassiste noir américain né en 1918. Qu'aurait pu être la vie de Jimmy Blanton s'il ne s'était pas éteint si précocement ? Nicolas Pfeiffer et son « Jack the bears 4tet » nous emmènent au travers d'une écriture poétique sur le chemin des héritiers des pionniers du Jazz.

## PETITE HISTOIRE ILLUSTRÉE DU JAZZ

CONCERT ÉDUCATIF

10/04/2020 - 10H00 & 14H00 - GALLARDON & NOGENT-LE-ROI

**MUSICIENS** : Éric Pailhé, saxophones / Pierre-Antoine Clamadieu, claviers / Mathieu Joly, batterie, percussions

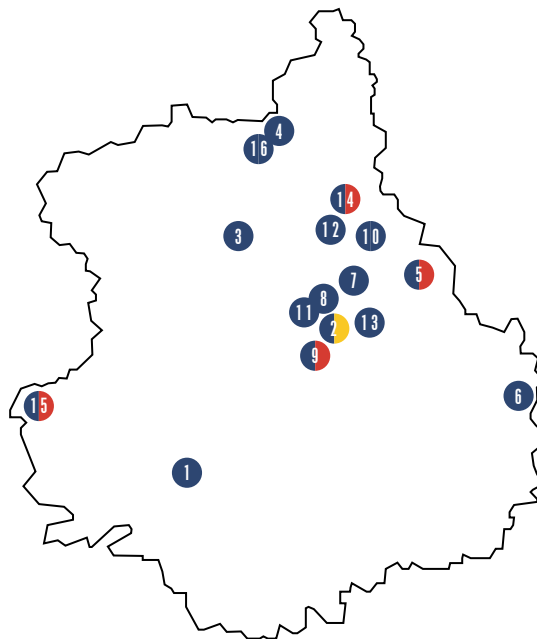
### INFOS PRATIQUES

<b>PARTICIPANTS</b> Salle des fêtes Gallardon, (28320) Château de Nogent-le-Roi, (28210)	<b>RENSEIGNEMENTS</b> pontdesarts@wanadoo.fr	<b>RÉSERVATIONS</b> <a href="http://www.lepontdesarts28.org">www.lepontdesarts28.org</a>	<b>ORGANISATEURS</b> Le Pont des Arts Collège Val de Voise Collège Jean Moulin
--	---	---	---



Parcourez les grandes étapes de l'histoire du jazz de ses origines jusqu'aux musiques contemporaines, à travers un concert illustré à la fois de manière éducative et ludique. Cette Petite histoire du jazz, s'adresse au public des classes de collège qui sera préparé à une participation dynamique au concert.

# JAZZ DE MARS #26



- |                           |                     |
|---------------------------|---------------------|
| 1 BROU                    | 11 MAINVILLIERS     |
| 2 CHARTRES                | 12 NÉRON            |
| 3 CHATEAUNEUF-EN-THYMERAI | 13 NOGENT-LE-PHAYE  |
| 4 DREUX                   | 14 NOGENT-LE-ROI    |
| 5 GALLARDON               | 15 NOGENT-LE-ROTROU |
| 6 GOMMERVILLE             | 16 VERNOUILLET      |
| 7 JOUY                    |                     |
| 8 LÈVES                   |                     |
| 9 LUISANT                 |                     |
| 10 MAINTENON              |                     |

● Concert | ● Exposition | ● Événement participatif

# JAZZ EN RÉSEAU

## COMMUNES

Brou • Chartres  
Châteauneuf-en-Thymerais  
Dreux • Gallardon • Gommerville  
Jouy • Lèves • Luisant • Maintenon  
Mainvilliers • Néron  
Nogent-le-Phaye • Nogent-le-Roi  
Nogent-le-Rotrou • Vernouillet

## ASSOCIATIONS

Espace musical de Jouy  
Le Pont des Arts  
Les Amis du Château de Maintenon  
Association des parents d'élèves  
du CRD de Chartres  
Association de Musique  
« Espace Libre » de Gallardon  
Association « Swing danse »  
de Bailleau-le-Pin

## ÉCOLES DE MUSIQUE

École municipale de musique  
de Nogent-le-Rotrou  
Conservatoire à Rayonnement  
Départemental de Chartres

## INFORMATIONS

[www.jazzdemars.com](http://www.jazzdemars.com)  
📍 Jazz de Mars  
✉ contact@jazzdemars.com

## PARTENAIRES



## SOYEZ PARTENAIRE DU FESTIVAL JAZZ DE MARS

### VOUS ÊTES UNE ENTREPRISE :

Vous souhaitez associer l'image de votre entreprise au Festival Jazz de Mars, l'événement musical du Printemps en Eure-et-Loir depuis 26 ans, adhérer à ses valeurs de culture musicale, de curiosité, d'ouverture sur votre territoire et sur le monde, rencontrer et faire rencontrer des artistes et associer votre entreprise à une image dynamique et élégante, celle de la musique? Eh bien! soyons partenaires, vous contribuerez ainsi au succès du festival et à son développement en Eure-et-Loir. **La réduction d'impôt dont bénéficient les entreprises assujetties à l'impôt sur le revenu ou à l'impôt sur les sociétés est égale à 60% du montant du don.**

### VOUS ÊTES UN PARTICULIER :

Vous êtes un spectateur fidèle du festival, vous aimez la musique et appréciez la programmation du Festival, vous souhaitez que cet événement puisse continuer à exister et à se développer. Votre don permettra à Jazz en réseau, l'association qui produit le festival de poursuivre sa mission, celle de faire découvrir le jazz, le blues, la musique du monde sur le territoire eurélien.

**Chaque don peut faire l'objet d'une réduction directe d'impôt de 66% du montant des versements, dans la limite de 20% du revenu imposable.**



Soutenez le spectacle vivant en faisant un don!

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Jazz en Réseau est une association culturelle d'intérêt général.  
Si vous voulez la soutenir, adressez vos dons à :

**Jazz en réseau,**  
chez Brigitte Moreau trésorière,

**11 route de Chavannes / 28300 Lèves**  
Vous recevrez un reçu fiscal en retour [déductible à 66% de vos impôts].

(Règlement à l'ordre de Jazz en Réseau)

**JAZZ**  
**DE MARS**  
**#26**

BROU  
CHARTRES  
CHÂTEAUNEUF-EN-THYMERAIS  
DREUX  
GALLARDON  
GOMMERVILLE  
JOUY  
LÈVES  
LUISANT  
MAINTENON  
MAINVILLIERS  
NÉRON  
NOGENT-LE-PHAYE  
NOGENT-LE-ROI  
NOGENT-LE-ROU  
VERNOUILLET

